





«بطوط» رائد فضاءا

Dange

















































































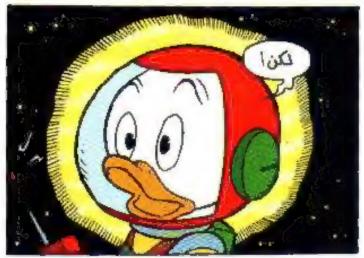
























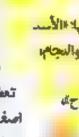
ألعن مجاس قيادة الثورة النظام لللكن يوم 18 يونيو 1953 وأعلى المغام اجمهوری، وتنولی (انعمد نجیب) رقامیه اجمهوریات، وبعدها ب⁷ مینوات بالضبط م جملاء القنوات الويطانية عن المعمورة في 1956 يونيو 1956.

«نورزاد و الصعير عماد»

البنغتي أيها الطفل الصفوب بإمالس فوق السريري كأنه أمر - أن ملك الغابة - كانت له مهبة - وجميع الحيوانات ترتعب منه وإذارأته كابت تبتعد عنهاه بهذم تطريقة كانت النباتم النور راته تحكي للصغير العمادات من كايات الأجداد أجمل التمسير، بأسلوب سلس مسيط<mark>،</mark> وجرس بوسيقي س تناغه الألفاظ

صدر من شلم السلسانة عشر ون كتابنًاه منهلا «الأسد والنبيبة أنشب وحداث الثيران الثلاثة أغهار والنجام الفأر المنحية، أم المنظير، جدا ومررعة (الله الساسة من تأليف الكاتب «عاطف عبد لفتاح»

وصغرت عن العار مصر للطباعة ال









وكيف يكنك كتابة ما تريد و لوحة الغاتيح معطلة ا هناك فكرة بسيطة ستحل لك هده المشكلة، وتكتبك من الكتابة بدون لوحة المفاتيح الأمسية

لتشغيل هذه الأداة اتبع الأثي:

بداية نتمسح بكتابة كامة OSK، وحفظها في ملمة بحيث وكن فتحه وأخد نسخة من الكلمة؛ لأنك لن تستطيع كتابتها في حال تعطل لوحة للفاتيح

اصفحہ Start، ٹے Rua، ٹے آدکی OSK، واصفہ OK، تظہر علی الشاشة لوحة مفاتيح كاملة كلوحة الفاتيح العدية تاما باللغتين

العربية والإيشزية،



رهور و أمطار و نار «جزر فیچن»

مال وصل ابتاوط إلى جور الليجي اللي الطيط المهادي ورأى الدلافون تقفز في الله لتحييف والطيور المادية تبسط المادية تبسط أد أجنحتها: وتطور علقة

فوق غفاتها الطوة الكثيفات وأهلها يضعون الرهور على روسهما الأنهم يحبونها حتى أحس بسعادة كبررة،

ثم صاح من أعباقه مذهولاً من منظر الأمواج التي ترتقع لمسافة 6 أمتار في جريرة «تنفاروا»،

ومًا غربت الشمس وأى البطوطاة لوحة النية لن يساها في حياته، ألوان فيرورية تقطى مياد البحورات المصلة بالفيط الهادي. في البوم الثاني سقطت الأمطار، فلم يجد «بطوط» حرجاً في أن يسرق قتها: مثل أهل الفينجي» لا لكي يستحم برذا: (عطر الدى يحبونه جداً.

وطبعًا لن يعود (بطوط) ألبل أن يشاهد عرضًا من أخطر العروض، وهو السير على الثار، الذي إليده قبائل (سواوة.



المسروب

التوروب فيجر مثهر معبر بائم المشرقة وينهو إلى الرقاع قد يميل إلى 15 متر).

موطبه الأصلى هو منطقة البحر الأنيس التوسط، وبخاصة الصنفلية الإسلام الأنيس التوسط، وبخاصة الصنفلية الإسلام المالطة الالإسمانية الالإسطالية الإسمانية الاستراد والتركيان

وهو مشهور بأسماء أذرى كثيرة منها: الأباروبااه والأبار وبواه والكاروباه والذور جون)،

كتب عنه الطبيب الإغريقي الساقوريلس» في القرن الأول اليلادي <mark>أن</mark> تباره تفرج لم العدة وتنظم الهماء ·

غرسه العرب في الفريقية؛ و الإسبانية؛ مع أتحجار الموالح والزيتون بعد فتح هذه البلاد، وسماه الإسبان الأجار وباة والخروب العربية وطروب غس بالكريدوه يحدوث والمكرور والبروتين، وقتوى القرون على فيتادين الله وفيتامي الباك ومعادر على كثيرة مهمة، ويستخدم في علاج السموم، والإسهال

وعسر الهنسم، والم قان، وخموصة العسنة، والشر لات الصدرية، كما يعموق أمو البكتيرياء

المك الممترس

والسهك القرش يهتدى إلى فريسته عن طريق الجالات الكهربائية والمناطيسية، ومن طريق حاسة الشم النارقة؛ حيث يستطيع شم بقطة

الشم الحار 148 حيث يستطيع شم دف الدم على بعد أنيال.



«كوالروس» يضحج مواصيع الطلبة

نشية جديدة بدأ ستخدهها في الاولايات التحدةات وهي برنامج كمبيوتر لتصحيح اختبرات الطلبة الجامعين، اسم البرنامج هو الكوائر وساة ومرجحه هو البروفيسور الإدوارد برسته أستماذ الملموم الاجتماعيمة بجاهمة الميسورية، يقوم الرنامج بدراسة كتبات الطبة وتقييم طرق منافشتهم وقايلهم للموضوع ولو كال معقبة ويوفر بهنا منات الساعات للأساندة والأكاديمين،

الطريف أن الطلبة الذين يدرسون العلوم الاجتماعية غتر إشراف البروفيسور «برنت» يبعثون مواضيعهم عبر الإنازنت فيتللون التقييم خلال ثوان معدودة كها بدأت مدارس ثانوية في ولاية «إنديانا» تعتمد على برنامج يُسخىE Rater ولاية «إنديانا» تعتمد على برنامج يُسخى أو القيم الإلكترونس؛ لتصحيح متحانات

























إبه شنا يا

ماما، أيا رأيته هنا









هناك سبحة اختلافات بين الصورتين. هك تستطيع اتتشافها أ



الظل المطابق









اكتشف النفل المطابق اسطوط

الحلول

- **ाशारिकारिको क्र**





[= ((ال...)) مشهورة

والأسماك في الإسكندرية

2-دولة عربية

3- أَجُطُّ (مِعْكُوسَةً)

أداة شرط (معكوسة)

4- أجاب

5 جيج المصيفة

6-يخترع



1- مصيف في الإسكتدرية

2 حركة القلب سكب

3- جهع «طنار» 4 - للتخيير (معكوسة)-

من الدواجن

5- آلة رفع الأثقال (معكوسة)-

6- متشابهان



. theyer bages

. Hohere Hickory

. Huheren Herrens







هذه الصفحة من كل إصدار مخصصة لنشر إبداعات الفائزين (كتَّاباً ورسامين) بجائزة مموزان مبارك لأدب الأطفال

يسعد الميكى اأن يدعو الأصطاله لبشاركة شباب المبدعين أجمل تحظت إبداعهم-



الضّحكة السّاخنة

قصة و رسوم : داليا كمال سيدهم

الفائرة مجائرة سوران مبارك في للرسم عام 2001)

عند شروق شفس يوم جبيب طَبَيْت اللهُ فتكل البيدا اعتاد الشهر السلو السلوق السراء يعض مستخدمات المنزوق المنتهج والمنتهج المنتهج والمنتهج المنتهج المنته







any spanson











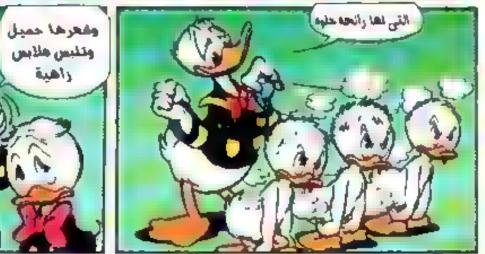


































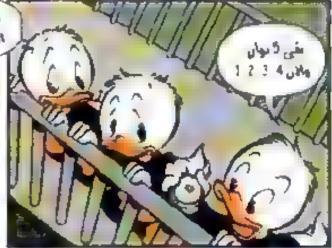




















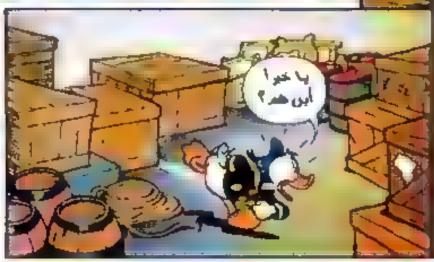
































صفحة جديدة









































عبيف عبيد المحادث المح

يمكن تكسب فورا

كارت لارب براد ناذك



المثلث الكامل .. لنموصح المح











لماذا لا افود بتنظيم برياهج أجمع التبرعات





































































من أجل 100 جنيم

The same





































































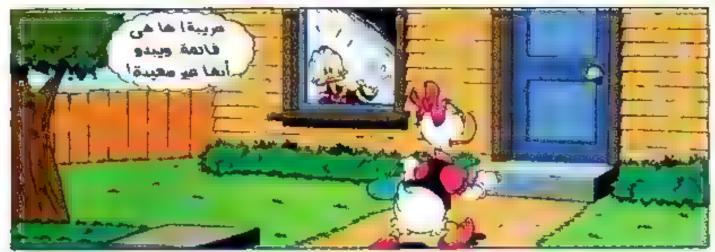


























الأعرام المحررة المبرة



إسلام عد القوى لُعدد 10 أموام كمرع القامرة



يحهى السيد بهاء الماما حسان استعام – البك



مهرفا أشرف إميال 12 عامة حاسوط



عمرير تاجج السعلاوي 9 أمراع حسىر ليدية اللاهرة



احلام معدي 10 أعرام كالمعادي القامرة







رسم على محد رشنا جين أا عاماً -اسينة زيش-القاهرة

رثيس مجلس الإدارة محمد احمد إيراهيم رليس التعرير أشرف البيومي متفارا العرير محمود سالم - داليا محمد إبراهيم

التجرير والراسلات،

مر بيداً ومبية - فهرة - مصر - رمة بريدي (1341 mickey@mbdetotler.com Tal-02/30(2602 - Van:02/30(261) معر النسخة داخل جمهور يالحب العربية أبال جنهه حسران عمر النسلة شرح جمهوريشمس المربية مواار أمريكي

الاعدر الكات

الأشراب للذرع الهلأوء فلنعبظ والير يدالإلكالوولي subsc@shram.org.eg Tebb1/7784436 - 02/778/545 - Fax:03/778/535 مثري 176 وتيها سرية (العدد ميتلاميليء 11 موبر بيكي مساستوي كالجمية سبريات عدر موناحيكي الاسوير ميثل ري متري الأجنية سيروا 16 معرمها البوالي وأحيير جالي

المرادر وبرز شرافة كوفية معمو للمسطالة والإعلاوش وه يلزشوهن سردار نهضة مصر للطباعة والنشر الردود سبابية الماران الوميد الهدا المسنة بالشركا الإشلقة والتجارة وتسوالمت الاسهاؤكية)، س ب 18074 منا - الدلالة العربية السعرمها، District of the last of the state of the sta

جمعي المجاوز معاولة الأجوار المحاورة الأجهود المبتداع أم من المراحد المغيرة أو المطلة في نظار استرجاع كميورتر أو تراسله بأن طائل أو بأن طريقة الكارونية كانت أم سيكابكية، تصويرية أم استيناً مدرايد على مسيل من واله المقرق

طبعث يمطاري لهتبلا معبر

COMPANIES COMPANIES OF STREET STREET

مناطق أثرية في «الإسكندرية»

الزخر مناطق (الإسكندرية) بالاتار التي تيرز خات من جميع العصور ومن أهم هذه الأثار: عمود السوارى؛ عبود يودين وهو آخر الآثار الباقية من معبد الالسيرابيدوماته أقامه البوستوموس، ويرجع تاريخ هذا العمود إلى الترن الثالث البلادي -

فلسرح آلر وماني: پوجد بـ الکوم الدکة ا وهوالسرح الروماني الوحيدفي الفصراء المبامات الروملاية وجد بعضها بجهيات الكوم المكة الواليوقين الشرقية الم معيدالرأس السوناءة ويرجع بثاؤه لأواضر البقرن الشائبي وأواثل القرن البائد السائل الإدى ويضع إسهدو المعبد الالبيال فإهريس وأوزور يسس وفاربوكر اليساك

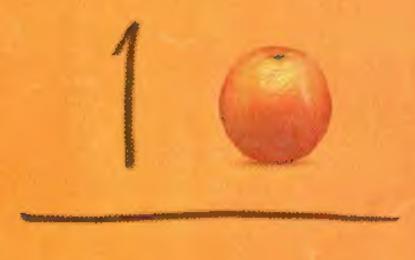
> إحاميق محد توبب الأعلمة المقهلية











طعم جنان . . دايماً كسيان